

# Pavillons d'entrée de parc

Aérodynamisme des formes et tradition du treillis de chêne pour les cabines de contrôle de l'accès motorisé au Domaine national de Saint-Cloud.

## HABILLAGE EN RONDS DE CHÊNE

Aux portes de Paris, le parc de Saint-Cloud abrite un beau massif forestier de 450 ha qui s'étend jusqu'à Marnes-la-Coquette. Il est parcouru de chemins forestiers avec quelques grandes allées carrossables qui permettent aux véhicules de pénétrer au coeur du parc moyennant une redevance perçue à l'entrée. Ces points de passage obligés ont suscité la création de petits édifices profilés en bois au niveau de cinq portes du parc. Leur conception résulte d'une réinterprétation audacieuse de l'art des treillis et tonnelles, structures légères, souples et résistantes, le plus souvent réalisées en bois. Totalement préfabriquées, ces constructions se composent d'une cabine au plafond courbe réalisée sur une ossature en lamibois, avec pièces



▲ La forme organique de l'enveloppe en ronds de bois s'intègre naturellement sous les frondaisons du parc.

d'appui et bardage en chêne massif. Une seconde couverture à treillis de bois épouse la forme cintrée de la cabine tout en la débordant largement sur l'avant et l'arrière pour former deux visières protectrices. Constituée de ronds de 35 mm de diamètre en chêne blanc, vissés sur un arceau en inox de façon à laisser un jour de 10 mm entre eux, cette enveloppe joue le rôle de brise soleil. ■

► A l'intérieur de la cabine : habillage des murs et plancher en chêne.



Architectes : Explorations Architecture, Y. Pagès et B. Le Thierry d'Ennequin (75), P.-A. Gatier, architecte en chef des Monuments historiques / Maître d'ouvrage : ministère de la Culture et de la Communication / BET : RFR (75) / Entreprise bois : France-Lanord et Bichaton (54) / Réalisation : 2005 / Lieu : Parc de Saint-Cloud (92) / Photos : Michel Denancé.



Les cabines jumelles sont placées à cinq entrées du parc de Saint-Cloud.